

# Ein schöner Anblick

**Ausstellung** Die Werke von Ariane Kipp und Victor Kraus sind unter dem Motto „Bellevue“ in der Landsberger Zederpassage zu sehen

VON HERTHA GRABMAIER

**Landsberg** Endlich wieder eine richtige Vernissage mit neugierigen Menschen, die in die Zederpassage in Landsberg kamen, um sich über spannende Ausblicke auf die Kunst hinter der Glasfassade auszutauschen. Die Galerieverein-Vorsitzenden Silvia Großkopf und Helmuth Hager begrüßten zahlreiche Gäste und gingen auf deren Fragen ein. So sei Victor Kraus bereits in der ersten Sitzung des Kunstbeirats vor zwei Jahren als Aussteller im Gespräch gewesen. In seinem Atelier wurden die Bilder ausgesucht und auf die Frage, mit wem er gerne zusammen ausstellen möchte, habe er sofort Ariane Kipp genannt.

Die gebürtige Münchenerin ist in Landsberg keine Unbekannte, sie schuf für die Beruflichen Schulen eine riesige Wandinstallation. Mit „Bellevue“ ist die Umsetzung eines harmonischen Gesamtkonzepts aus meist großformatigen, farbintensiven Landschaftsversionen des Malers Victor Kraus, mit den filigranen Skulpturen aus zusammengelöteten Messingstäben und leuchtenden, pulverbeschichteten Stahlkombinationen von Ariane Kipp, gelungen.

Kunsthistorikerin Birgit Kremer erläuterte in ihrer Einführung, „Bellevue“, bedeute neben „schöner Ausblick“ auch „schöner Anblick“ und wäre die ideale Bezeichnung für eine Ausstellung, die sich malerisch und bildhauerisch mit dem Thema Natur auseinandersetze. „Ein Gemälde öffnet den Blick in die Tiefe, eine Skulptur hingegen

wird dreidimensional wahrgenommen, der Betrachter ist beim Umrunden versucht, sie anzufassen. Im Idealfall, wie bei dieser Präsentation, ergänzen sich beide Künste. Sich Zeit zu nehmen, sich darauf einzulassen, rühren sie etwas in uns an.“

Ariane Kipp hat zwölf Jahre in Italien gelebt, studiert und gearbeitet und sich durch die Natur inspirieren lassen. Die wilde Kraft eines kurz innehaltenden Sturms, bei dem alles durch die Luft wirbelt, habe sie motiviert, Messingstäbe zu schneiden, zusammenzulöten und in ein fragiles Gleichgewicht zu bringen. Die Arbeiten von Ariane Kipp und Victor Kraus verstärken sich gegen-

seitig und entwickeln eine ganz eigene Dynamik. Seine menschenleeren, farbintensiven Landschaftsversionen zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit entfalten ihre immense Strahlkraft und Tiefe erst aus einem gewissen Abstand betrachtet. Für die Situation in der Zederpassage, mit dem Blick durch die Glasfassade, sind sie wie geschaffen.

**Termin** Die Ausstellung ist geöffnet bis zum 25. September, donnerstags von 15 bis 17 Uhr, freitags 15 bis 18 Uhr, samstags 12 bis 15 Uhr und nach Vereinbarung. Sie kann auch täglich, außer sonntags, bis 21 Uhr in der Zederpassage durch die Glasfassade der Galerieräume besichtigt werden.



**Victor Kraus (Bilder) und Ariane Kipp (Skulpturen) stellen aktuell in der Zederpassage in der Landsberger Altstadt aus.**

Foto: Thorsten Jordan